

ALEX Y GANDHI EN MOZAMBIQUE

MANSO, ANNA ; URBERUAGA INTERMON OXFAM; Infantil y Juvenil; 9,00

INTERMON OXFAM

978-84-8452-584-4



9,00 €

Referencias

Álex tiene once años. Estudia y vive en internados porque sus padres, propietarios de una empresa informática, están siempre demasiado ocupados para poder atenderlo. Debido a su trabajo, sus padres cambian de domicilio y de país a menudo, y cada vez que lo hacen, Álex tiene que cambiar también de país y de internado. En Mozambique, Álex conoció al perro Gandhi, y con su ayuda y su compañía se escapó de la escuela y vivió su primera aventura. La detective Frida, una mujer enérgica y expeditiva, tiene la misión de encontrarlo y devolverlo otra vez al internado. Pero Álex no se da nunca por vencido: más allá de las rejas de los internados, la vida es entusiasmante.

CUENTOS DE LA INDIA

NANJI, SHENAAZ; CORR, CHRIS INTERMON OXFAM; Infantil y Juvenil; 18,80

INTERMON OXFAM

978-84-8452-553-0



18,80 €

Referencias

¡Bienvenido a la India! Estás a punto de entrar en un país repleto de color, de vida y de contrastes. Los cuentos de este libro provienen de todos los rincones del subcontinente indio. Podrás leer cosas sobre espíritus mágicos de las montañas del noreste; taimados ladrones y valerosas heroínas del corazón del valle del Indo; acción y peripecias en el lejano sur, y mucho, mucho más.

Y para completar tu aventura hindú, también descubrirás algunos hechos curiosos sobre los estados de los que proceden las historias.

LARGO VIAJE DE MARIATU KAMARA,

KAMARA, MARIATU INTERMON OXFAM; Infantil y Juvenil; 12,00

INTERMON OXFAM

978-84-8452-607-0



12,00 €

Referencias

El sabor dulce de un mango, lo primero que comió después del ataque, le confirmó su deseo de vivir, pero el desafío de tener que coger la fruta entre sus brazos todavía ensangrentados le constató la cruda y nueva realidad que se abría ante ella.

EL JARDÍN FELIZ

UNA HISTORIA DE ESPERANZA

FOREMAN, MICHAEL

INTERMON OXFAM

978-84-8452-643-8

**14,00 €**

INTERMON OXFAM; Infantil y Juvenil; 14,00

Referencias

En un pueblo reducido a escombros, un muro de alambre de espino separa a un niño de las colinas que tanto amó, las colinas por las que paseaba. ¿Puede un diminuto brote verde llevar la esperanza a este paisaje desgarrado por la guerra? Una historia hermosamente ilustrada sobre la esperanza, la curación y el poder del espíritu humano.

ANTES DE IR A GABON

AKPAN, UWEM

INTERMON OXFAM

978-84-8452-654-4

**13,00 €**

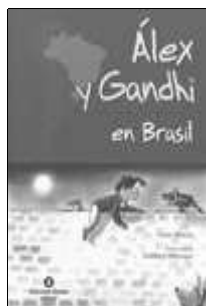
INTERMON OXFAM; Infantil y Juvenil; 13,00

Referencias**ALEX Y GANDHI EN BRASIL**

MANSO, ANNA ; URBERUAGA

INTERMON OXFAM

978-84-8452-586-8

**9,00 €**

INTERMON OXFAM; Infantil y Juvenil; 9,00

Referencias

Álex tiene once años. Estudia y vive en internados porque sus padres, propietarios de una empresa informática, están siempre demasiado ocupados para poder atenderlo. Debido a su trabajo, sus padres cambian de domicilio y de país a menudo, y cada vez que lo hacen, Álex tiene que cambiar también de país y de internado. En Mozambique, Álex conoció al perro Gandhi, y con su ayuda y su compañía se escapó de la escuela y vivió su primera aventura. La detective Frida, una mujer enérgica y expeditiva, tiene la misión de encontrarlo y devolverlo otra vez al internado. Pero Álex no se da nunca por vencido: más allá de las rejas de los internados, la vida es entusiasmante.

MI MADRE

MASSE, JOSEE
INTERMON OXFAM

978-84-8452-641-4



14,00 €

INTERMON OXFAM; Infantil y Juvenil; 14,00

Referencias

Hay tantas respuestas para esta pregunta, tantos elementos que se unen y determinan la vida de un niño... Pero, ¿y si el niño es adoptado? ¿Cómo se le explica qué son los padres biológicos y los adoptivos? Este es un buen punto de partida, ya que sólo se trata de dos formas distintas de amor. Este bonito poema celebra el vínculo entre madre e hijo de una manera muy especial. A través del diálogo entre una niña y su madre adoptiva, Mi madre transmite un mensaje conmovedor y que sirve de inspiración a padres e hijos adoptivos en todo el mundo. Se escribió para la organización benéfica Mother Bridge of Love. Las evocadoras y delicadas ilustraciones de Josée Masse son el complemento perfecto para el texto.

EL CABALLERO Y EL DRAGON

CAMPOS, TERESA
INTERMON OXFAM

978-84-8452-619-3



14,00 €

INTERMON OXFAM; Infantil y Juvenil; 14,00

Referencias

“El caballero y el dragón” es un atractivo álbum ilustrado a todo color, para que los más pequeños disfruten descubriendo las tiernas imágenes y los primeros lectores puedan, además, iniciarse con los sencillos textos que las acompañan. El caballero, el protagonista, es san Jorge, que con su forma de ser y de vivir con disponibilidad hacia los otros, su compromiso con los necesitados y su espíritu de cooperación y participación, de forma espontánea y sin reservas, contribuirá a erradicar la injusticia para que las personas puedan disfrutar de una vida digna. Además, en el transcurso de la narración, los niños y las niñas descubrirán las virtudes de otros valores fundamentales tales como: el diálogo; el saber escuchar; la comprensión del otro; la reflexión; el coraje frente a las dificultades; la honestidad; la coherencia; la generosidad y la solidaridad.

C DE CACAO DE COMERCIO JUSTO

VERGÉS, LOURDES
INTERMON OXFAM

978-84-8452-588-2



14,00 €

INTERMON OXFAM; Infantil y Juvenil; 14,00

Referencias

Muchos niños y niñas ya saben que el chocolate se obtiene del cacao, pero a lo mejor no saben dónde y cómo se cultiva esta semilla tropical. Kevin es un niño de Costa de Marfil que explica a los jóvenes lectores cómo su familia cultiva cacao y lo vende a grupos de comercio justo. Gracias a este comercio alternativo, miles de agricultores y de artesanos de todo el mundo pueden vivir dignamente de su trabajo. A través de las imágenes de la vida cotidiana de Kevin y de su familia, este libro quiere mostrar cómo los países en desarrollo tienen recursos propios para salir de la pobreza. Si todos colaboramos con el comercio justo, contribuiremos a hacerlo posible.

JUGUEMOS AL CORRO DE LA MORERA

FATUS, SOPHIE
INTERMON OXFAM

INTERMON OXFAM; Infantil y Juvenil; 16,00

978-84-8452-555-4



16,00 €

Referencias

Así nos levantamos de un brinco,
nos levantamos, nos levantamos.
Así nos levantamos de un brinco
por la mañana.

Canta con Fred Penner y con cuatro niños de distintos países mientras se preparan para ir al colegio como todas las mañanas. Observa lo que te cuentan las ilustraciones sobre las diferentes formas de vida en Europa, Malí, la India y China. ¿Qué haces tú por la mañana?

A DE ALUMNO. EL PRIMER DÍA DE ESCUELA DE DERON

ONYEFULU, IFEOMA
INTERMON OXFAM

INTERMON OXFAM; Infantil y Juvenil; 14,00

978-84-8452-631-5



14,00 €

Referencias

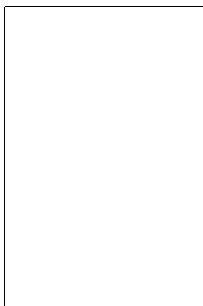
Mamá ayuda a Deron a prepararse para su primer día en una escuela infantil de Ghana. Deron hace muchas cosas en este primer día: conoce a la maestra y a los demás niños, dibuja, almuerza, echa una pequeña siesta y... cuando llega el momento de volver a casa, se muere de ganas ¡por volver a jugar con sus nuevos amigos al día siguiente!

NASREDDIN

SASTRE, PABLO
PAMIELA

PAMIELA; Infantil y Juvenil; 9,50

978-84-7681-607-3



9,50 €

Referencias

CAJA DE CARTON

ARNAL, TXABI; AMEKAN, HAS OQO EDITORA; Infantil y Juvenil; 20,00
OQO EDITORA

978-84-9871-215-5



20,00 €

Referencias

Mamá gastó todos sus ahorros.
Compró un billete para una embarcación
que nos debía llevar a una tierra
donde las niñas no duermen en cajas
ni las mamás lloran.

OQO editora, en una nueva muestra de su compromiso con los temas sociales, publica el segundo título de la Colección Qontextos. Se trata de Caja de cartón, del autor vizcaíno Txabi Arnal, una obra con la que da continuidad al proyecto iniciado en 2008 y que pretende reservar un espacio dentro del catálogo para algunos temas poco habituales en la literatura infantil y juvenil, como por ejemplo, la guerra, las desigualdades sociales, o la existencia de regímenes antidemocráticos.

En este álbum, Txabi Arnal y el ilustrador iraní Hassan Amekan se unen para ofrecer una crónica de la inmigración, pero desde un punto de vista muy diferente al que a diario nos presentan los telediarios y periódicos. En estas páginas no hay análisis de periodistas, ni estadísticas; sólo la voz valiente de los protagonistas de este auténtico drama humano y va a ser una niña inmigrante la que en primera persona nos relate su historia.

El género autobiográfico se convierte aquí en el vehículo idóneo para trasladar las experiencias de los que emigran. Pero su testimonio, además de ofrecernos una perspectiva más humana de la inmigración, nos va a descubrir la complejidad de este fenómeno que presenta caras muy distintas: la cara del hambre y de la miseria en los países de origen, la cara de las mafias que trafican con personas, la cara del odio y de la xenofobia con la que el primer mundo recibe a los extranjeros...

Y pese a esta realidad tan desoladora, en Caja de cartón hay esperanza. Porque esta historia también habla de solidaridad, de ese vínculo fraternal que se establece entre los inmigrantes, y de segundas oportunidades, como la de esta niña que tras perder todo, finalmente es adoptada por una familia y encuentra un nuevo hogar.

El encargado de ponerles rostro a los personajes creados por Txabi Arnal en esta ocasión es Hassan Amekan. El ilustrador, consciente de las penalidades que viven los inmigrantes, sobre todo si son ilegales, construye unas figuras y unos escenarios que parecen de cartón, material con el que intenta que nos hagamos una idea de la fragilidad y el desamparo de estos seres. Para lograr este efecto, utiliza un papel fino y delicado sobre el que compone imágenes con óleos y collages, y después vuelve a dibujar por encima.

Muy significativo resulta que sea el fuego, el elemento que en el álbum simboliza la violencia ejercida contra los inmigrantes como consecuencia de actitudes racistas. Desde luego, pocas cosas hay con un poder tan devastador, y que refleje tan bien la crueldad como el fuego, si tenemos en cuenta que los personajes son de cartón. A esto hay que añadir el poder evocador de ese humo negro que inunda las páginas y que para nosotros tiene connotaciones funestas (muerte, luto).

Tanto la estética, como el cromatismo tratan de recrear la atmósfera de esta historia tan dura, y una sensación de melancolía nos invade según pasamos las hojas del álbum. Todas las figuras aparecen de perfil y caracterizadas de un modo peculiar, pero enseguida una de ellas atrae nuestras miradas: la de una niña, vestida de rojo, el color de la vida, porque ella es una superviviente.

EL CAZO DE LORENZO

CARRIER, ISABELLE
EDITORIAL JUVENTUD, S. A.

EDITORIAL JUVENTUD; Infantil y Juvenil; 13,00

978-84-261-3781-4



13,00 €

Referencias

Con palabras simples y unas ilustraciones tiernas y divertidas, la autora recrea el día a día de un niño diferente: sus dificultades, sus cualidades, los obstáculos que tiene que afrontar...

El cazo de Lorenzo llena un vacío, conmueve al lector, sea cual fuera su edad. Pero lo que más llama la atención es la sencillez del dibujo y del concepto.
A partir de 6 años.

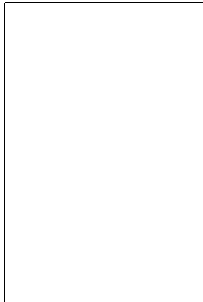
- * Un cuento metafórico para hablar de las diferencias a los más pequeños.
- * La superación de un niño con dificultades para sobrellevar el día a día.
- * Libro recomendado por FEAPS.

¿DE DÓNDE VIENEN LOS AMIGOS?

A.A.V.V.
ESPASA

ESPASA; Infantil y Juvenil; 19,90

978-84-670-2841-6



19,90 €

Referencias**PARA HACER UN PASTEL DE MANZANA**

ILUSTRACIONES MARIONA CABASSA

ALBO, PABLO ; CABASSA
EDELVIVES

EDELVIVES; Infantil y Juvenil; 7,70

978-84-263-7267-3



7,70 €

Referencias

Cuando mis padres me abandonaron al cuidado de mi abuelo para disfrutar (ellos) de unas pequeñas vacaciones, yo pensé:

«No tengo nada contra los ancianos, pero hay que reconocer que no son de mi edad. No podemos divertirnos con las mismas cosas».

¡SOY UN DRAGÓN!

GOOSSENS, PHILIPPE

EDELVIVES; Infantil y Juvenil; 14,70

EDELVIVES

978-84-263-5173-9

**14,70 €****Referencias**

Mamá ha dicho otra vez ¡No! ¡Siempre hace lo mismo! No me parece justo. Y me enfado. Y cuando me enfado me convierto en un dragón que lo destroza todo a su paso.

NOMBRES ROBADOS*TIPO JUUL. DURO. RECHAZO A LA DIFERENCIA*

TÀSSIES

SM; Infantil y Juvenil; 14,70

SM

978-84-675-4115-1

**14,70 €****Referencias**

"Los nombres robados" es un relato sobre la soledad de los niños que, cuando suena el timbre, esperan en clase a que salgan los demás, los niños a los que sus compañeros nunca llaman por su nombre; es, en otras palabras, un relato sobre el acoso escolar. Mediante esta narración breve, poética y cruda, el autor e ilustrador Tàssies apela directamente al lector para que tome partido y no se refugie en la comodidad de la indiferencia.

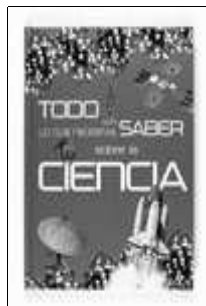
TODO LO QUE NECESITAS SABER SOBRE LA CIENCIA

GOLDSMITH, MIKE

SM; Infantil y Juvenil; 14,75

SM

978-84-675-3616-4

**14,75 €****Referencias**

Una enciclopedia científica que despertará la curiosidad de los lectores, con más de 150 ilustraciones que apoyan los conocimientos presentados, un vocabulario con los términos más interesantes y propuestas de actividades para poner en práctica lo aprendido. Apréndelo casi todo sobre...

- Los números y las formas
- La materia
- Los seres vivos
- La Tierra
- El espacio

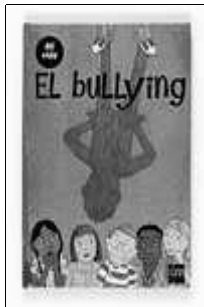
EL BULLYING

VARIOS

SM; Infantil y Juvenil; 10,25

SM

978-84-675-2414-7

**10,25 €****Referencias**

Este libro sobre bullying está ideado para que el niño lo lea solo o con un adulto. El libro cubre todo tipo de bullying: emocional, físico, por mensajes de móvil y de correo electrónico... La información, directa y accesible, con ilustraciones, ayudará al niño a abrirse y a hablar de su experiencia personal.

Al final del libro hay unas páginas para que el niño escriba su diario con los hechos que le han ocurrido así como sugerencias y el número de teléfono del Menor ANAR.

PF.LA VIOLENCIA Y LA NO VIOLENCIA

LABBÉ, BRIGITTE;PUECH, MI

SM; Infantil y Juvenil; 5,75

SM

978-84-675-0223-7

**5,75 €****Referencias**

La violencia puede surgir en cualquier momento: una mirada rara, un insulto... Todo puede provocar la reacción violenta de la otra persona; y, entonces, será muy difícil apagar el conflicto. ¿Cómo podemos evitarlo?

BELLEZA Y LA FEALDAD

BRIGITTE LABBÉ

SM; Infantil y Juvenil; 5,75

SM

978-84-675-0221-3

**5,75 €****Referencias**

"El dragón y el unicornio han llegado... El dragón y el unicornio están aquí..." La noticia corre como la pólvora entre los idhunits contrarios a la tiranía de Asrhan el Nigromante. Crecen así las esperanzas de que la ansiada profecía se cumpla y el mundo de Idhún sea liberado. Y, sin embargo, la guerra sigue y los miembros de la resistencia toman caminos diversos. Además, ¿cómo creer en Jack y Victoria, si Kirtash, el shek, está con ellos?

PEQUEÑOS Y LOS MAYORES

BRIGITTE LABBÉ

SM; Infantil y Juvenil; 5,75

SM

978-84-675-0224-4



5,75 €

Referencias

"El dragón y el unicornio han llegado... El dragón y el unicornio están aquí..." La noticia corre como la pólvora entre los idhunits contrarios a la tiranía de Asrhan el Nigromante. Crecen así las esperanzas de que la ansiada profecía se cumpla y el mundo de Idhún sea liberado. Y, sin embargo, la guerra sigue y los miembros de la resistencia toman caminos diversos. Además, ¿cómo creer en Jack y Victoria, si Kirtash, el shek, está con ellos?

PF.DE VERDAD Y DE MENTIRA

BRIGITTE LABBÉ

SM; Infantil y Juvenil; 5,75

SM

978-84-348-8980-4



5,75 €

Referencias

Este libro plantea una serie de cuestiones para que el niño reflexione sobre la verdad y la mentira. Si se observa este problema desde una perspectiva racional, uno puede darse cuenta de que las cosas no son tan sencillas. No siempre hay una diferencia tan clara entre la verdad y la mentira. En la vida, la verdad y la mentira muchas veces están mezcladas.

PF.APROVECHAR EL TIEMPO,PERDER EL TIEMPO

BRIGITTE LABBÉ

SM; Infantil y Juvenil; 5,75

SM

978-84-348-8976-7



5,75 €

Referencias

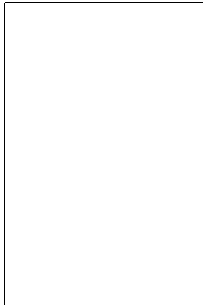
Este libro ofrece una divertida discusión filosófica sobre un concepto cotidiano: el tiempo. En él se muestran diversas perspectivas de lo que el tiempo significa para unos y para otros. Las originales ilustraciones que acompañan al texto ayudan a clarificar las controversias a las que se somete este concepto tan abstracto.

EL AMOR Y LA AMISTAD

BRENIFIER, OSCAR
SM

SM; 2009; Infantil y Juvenil; 13,50

978-84-675-3819-9



13,50 €

Referencias

En este libro se presentan doce ideas sobre el significado del amor: Algunos piensan que la amistad puede surgir y desaparecer en un solo instante, y otros que solo existe cuando es duradera. Algunos se quieren a sí mismos y otros no... ¿Y tú?

PF.LA GUERRA Y LA PAZ

BRIGITTE LABBÉ
SM

SM; Infantil y Juvenil; 5,75

978-84-348-8978-1



5,75 €

Referencias

Este libro plantea una serie de cuestiones para que el niño reflexione sobre la guerra y la paz. En la Tierra, hay gente que quiere la guerra, pero hay mucha gente, la mayoría, que quiere la paz y que saben cómo construirla. Entonces, ¿por qué hay guerras?

PF.LA NATURALEZA Y LA CONTAMINACION

BRIGITTE LABBÉ
SM

SM; Infantil y Juvenil; 5,75

978-84-675-0222-0



5,75 €

Referencias

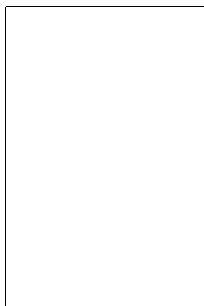
"El dragón y el unicornio han llegado... El dragón y el unicornio están aquí..." La noticia corre como la pólvora entre los idhunits contrarios a la tiranía de Asrhan el Nigromante. Crecen así las esperanzas de que la ansiada profecía se cumpla y el mundo de Idhún sea liberado. Y, sin embargo, la guerra sigue y los miembros de la resistencia toman caminos diversos. Además, ¿cómo creer en Jack y Victoria, si Kirtash, el shek, está con ellos?

LES DUES DONES I EL CADI, JOHA I L"ASE / LAS DOS MUJERES Y EL CADI, YOHA Y SU ASNO

MOLINS RAICH, ANNA; JOVER LA GALERA; Infantil y Juvenil; 7,80

LA GALERA

978-84-246-5040-7

**7,80 €****Referencias**

Catalán, Castellano y Árabe. Dos historias tradicionales árabes

TERRIBLE

SERRES, ALAIN

LIBROS DEL ZORRO ROJO; Infantil y Juvenil; 13,50

LIBROS DEL ZORRO ROJO

978-84-96509-77-1

**13,50 €****Referencias**

Terrible es un lobo feroz que asusta a todo el mundo. Viste de riguroso uniforme negro y tiene a toda su familia aterrizada. Por las noches, y para poder conciliar el sueño, obliga a sus hijos a cantarle una canción. Es entonces cuando ellos descubren bajo sus botas negras, que su padre esconde un extraño secreto. Terrible intentará hacer hasta lo imposible para mantener a salvo su autoridad, pero finalmente no tendrá otra elección que aceptar su realidad y, rendido a la evidencia, podrá encontrar su verdadero ser interior. Un álbum sobre las relaciones familiares, el autoritarismo, la hipocresía y su relación con la violencia doméstica. La obra está destinada a niños y niñas de 5 a 9 años.

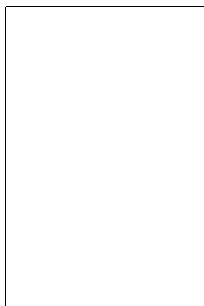
NADA ES LO QUE PARECE. CUENTO DEL NORTE DE ÁFRICA*CUENTO DEL NORTE DE AFRICA*

GIRONA, RAMON

LIBROS DEL ZORRO ROJO; Infantil y Juvenil; 9,90

LIBROS DEL ZORRO ROJO

978-84-92412-52-5

**9,90 €****Referencias**

LA PRINCESA Y EL TOPO

GIRONA, RAMON

LIBROS DEL ZORRO ROJO; Infantil y Juvenil; 9,90

LIBROS DEL ZORRO ROJO

978-84-92412-46-4

**9,90 €****Referencias**

La princesa de este cuento tiene un espejo en el que puede verlo casi todo. La princesa, que tenía muchas ganas de divertirse, proclamó: «Sólo me casaré con quién sea capaz de pasarse todo un día escondido?» Y claro está, por el momento, nadie lo ha conseguido? Un príncipe muy enamorado querrá intentarlo y un pequeño animalito del bosque saldrá en su ayuda. Lectura Fácil Materiales de lectura fácil de acuerdo con la normativa del IFLA. Cuentos populares de diferentes continentes, adaptados para niños que se inician en el aprendizaje de la lectura y para colectivos con dificultades lectoras de comprensión. A partir de 7 años.

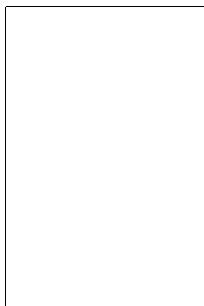
AIDA ET L'ARC-EN-CIEL. CONTE BILINGUE FRANÇAIS-WOLOF

DIALLO, MURIEL ; WADE, MA

L HARMATTAN; 2004; Infantil y Juvenil; 9,50

L HARMATTAN

978-2-7475-7239-2

**9,50 €****Referencias**

C'est l'histoire de Aïda, la petite goutte d'eau du mois d'août, qui trébuche et tombe sur l'Arbre triste et sec en pleine sécheresse d'Avril. Aïda redonne vie à la nature et éveille le serpent qui dort depuis la nuit des temps. Celui-ci s'étire jusqu'aux cieux pour renverser la jarre de pluie du mois d'août, donnant naissance à un magnifique arc-en-ciel.

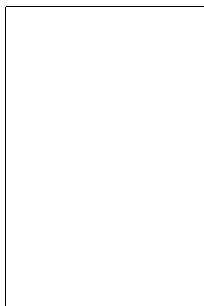
L AFRIQUE EXPLIQUÉE AUX ENFANTS - EN DIX POINTS

HEUTCHING, PAUL

MENAIBUC; 2005; Infantil y Juvenil; 22,45

MENAIBUC

978-2-911372-69-8

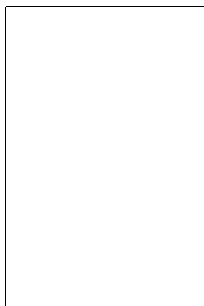
**22,45 €****Referencias**

LES RIRES DE KËR MOUR ET AUTRES CONTES DE LA VALLÉE DU FLEUVE SÉNÉGAL

MBODJ, SOULEYMANE; KOEËN OSKAR JEUNESSE; 2009; Infantil y Juvenil; 10,95

OSKAR JEUNESSE

978-2-35000-480-8

**10,95 €****Referencias**

La parole métissée des Wolofs, des Peuls, des Sérères, des Toucouleurs et des Soninkés est arrosée par le fleuve.

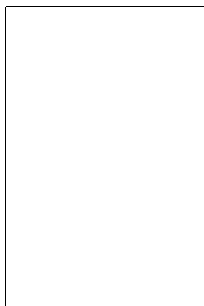
Chaque peuple possède sa langue, sa musique et sa littérature. Les Hommes, les génies et les animaux jouent dans une arène dont les acteurs sont Gayndé le lion, Boukki la Hyène et leurs compères. Au cours de ce voyage, vous découvrirez la princesse sans nom, Sakoura le cultivateur paresseux, le village où les enfants ne riaient plus... Mais également Fatou et le caïman, le masque du ciel, le crapaud et le maître de savoir, et bien d'autres histoires à déguster et à partager sans modération...

LA PLUME D OISEAU MAGIQUE ET AUTRES CONTES D AFRIQUE CENTRALE

CABY-LIVANNAH, ADÈLE; KOEËN OSKAR JEUNESSE; 2008; Infantil y Juvenil; 10,95

OSKAR JEUNESSE

978-2-35000-339-9

**10,95 €****Referencias**

Les contes de ce recueil nous viennent d'Afrique Centrale et principalement du Congo.

Ils sont nés dans un pays où les arbres des forêts sont si hauts et si touffus qu'ils mangent la lumière. Là-bas, les grands arbres chantent et dansent aussi. Les contes que nous offre Adèle Caby-Livannah sont un peu comme des secrets qu'elle nous murmurerait, pour que nous grandissions et allions trouver sagesse et bonheur derrière l'ultime lisière des mots. Oui, des mots qu'elle parfume pour nous du chant du vent dans les branches, exactement comme il faut parfumer le riz avec bonne sauce !

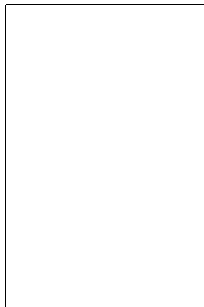
ABELA ENTRE DOS MUNDOS

DOHERTY,BERLIE

SALAMANDRA

SALAMANDRA; Infantil y Juvenil. Lecturas; 12,00

978-84-9838-285-3

**12,00 €****Referencias**

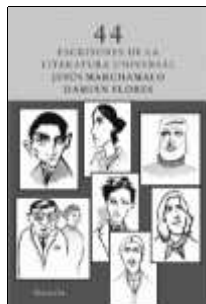
44 ESCRITORES DE LA LITERATURA UNIVERSAL

MARCHAMALO, JESUS

SIRUELA; Infantil y Juvenil. Lecturas; 14,90

SIRUELA

978-84-9841-407-3

**14,90 €****Referencias**

Conocer la vida de los autores, sus más íntimas obsesiones, sus manías, sus preocupaciones, ayuda a los lectores a acercarse a su obra y, en muchos casos, a entenderla mejor. Estas 44 semblanzas de escritores universales, y sus retratos, nos harán ver hasta qué punto la manera de vivir de los escritores influye en su obra. Las biografías de Jesús Marchamalo y los dibujos de Damián Flores, como en el libro 39 escritores y medio (Siruela, 2006), que dedicaron a autores españoles y latinoamericanos, nos acercarán con originalidad e ironía a estos nombres imprescindibles de la literatura universal

39 ESCRITORES Y MEDIO

MARCHAMALO, JESUS; FLOR

SIRUELA; 2007; Infantil y Juvenil. Lecturas; 13,90

SIRUELA

978-84-9841-102-7

**13,90 €****Referencias**

Estas 39 biografías y media de escritores, ilustradas con sus retratos, nos cuentan por ejemplo que Baroja iba a menudo al Retiro (en otoño) a recoger castañas, que Valle-Inclán salía algunas noches a despertar al rey (de madrugada) o que Lezama Lima y Virgilio Piñera se pelearon una noche (a pedradas). Además... Zambrano y los gatos; Lorca y la muerte; la brevedad sutil de Monterroso; el silencio de Rulfo... Durante casi tres años, Jesús Marchamalo y Damián Flores publicaron en la sección «Rinconete» del centro virtual Cervantes casi medio centenar de «retratos» de escritores españoles y latinoamericanos, ahora convertidos en libro. Un recorrido por aspectos inéditos, insólitos a veces, de sus biografías, con el convencimiento de que conocer a los escritores ayuda, por supuesto, a acercarse a sus libros.

SALA DE CONFLICTOS

SIERRA I FABRA, JORDI

EDELVIVES; Infantil y Juvenil. Lecturas; 9,60

EDELVIVES

978-84-263-7272-7

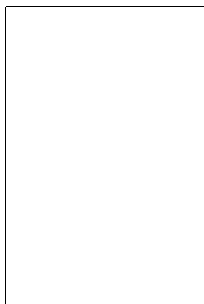
**9,60 €****Referencias**

EL PROFESOR DE MÚSICA

HASSAN, YAËL

EDELVIVES

978-84-263-5210-1

**9,60 €**

EDELVIVES; Infantil y Juvenil. Lecturas; 9,60

Referencias

MAREJALWAR

LA CIUDAD DE LAS CARAVANAS

DE ARMAS, INGRID

ANAYA

978-84-667-9256-1

**12,00 €**

ANAYA; Infantil y Juvenil. Lecturas; 12,00

Referencias

Omar, un joven de catorce años, recorre junto a su padre la ruta de la seda, comprando y vendiendo mercancías.

De padre islámico y madre budista, Omar deberá aprender las peculiaridades del mundo del comercio y a dirigir una caravana a través del desierto de Taklamakán, al oeste de China.

Las conversaciones, los olores de especias, el sonido de instrumentos y el tacto de las telas preciosas nos llevarán por desiertos, ciudades y mercados y harán que el recorrido sea también un viaje interior.

¡NI UN GOLPE MÁS!

BIERNATH, CHRISTINE

ANAYA

978-84-667-9252-3

**8,00 €**

ANAYA; Infantil y Juvenil. Lecturas; 8,00

Referencias

Sandra está convencida de que su padre es el tío más genial del mundo.

No solo la comprende mejor que nadie, además es divertido y casi siempre súper enrollado. Todo lo contrario que su madre. De hecho, no entiende cómo su padre aguanta a una mujer tan torpe, que es un desastre en la cocina y se lesiona cada dos por tres haciendo las tareas de la casa. ¿Por qué entonces su hermano Benny sale siempre en su defensa? Pero llegará el día en que Sandra descubra otra faceta de su padre...

LA VUELTA AL MUNDO DE UN FORRO POLAR ROJO

KORN, WOLFGANG

SIRUELA; Educación; 17,95

SIRUELA

978-84-9841-355-7

**17,95 €****Referencias**

Premio alemán al mejor libro juvenil de divulgación científica 2009

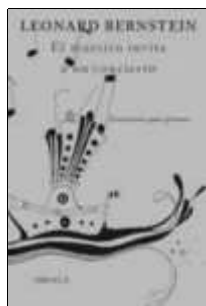
EL MAESTRO INVITA A UN CONCIERTO

BERNSTEIN, LEONARD; GOT

SIRUELA; 2006; Educación; 19,90

SIRUELA

978-84-7844-701-5

**19,90 €****Referencias**

Las 15 «lecciones» magistrales que contiene este libro revolucionaron, ya en los años sesenta, los fundamentos de la pedagogía de la música. Por entonces, el prestigioso compositor y director de orquesta Leonard Bernstein (1918-1990) presentaba en televisión sus famosos «Conciertos para jóvenes», y explicaba de una forma amena y didáctica esos conceptos y puntos considerados aburridos o difíciles en la música (el solfeo, el contrapunto, los acordes, qué es un concierto, la música sinfónica, cómo suenan los diferentes instrumentos, etc.). En esta cuidada selección de dichos conciertos advertiremos que, lo más curioso, es que Bernstein, para ofrecer claridad en sus explicaciones, acude no sólo a los propios clásicos sino a la música moderna de los Beatles o al jazz.

LAS MEJORES PREGUNTAS Y RESPUESTAS*MUY INTERESANTE*

AA VV

GRIJALBO; Educación; 19,90

GRIJALBO

978-84-253-4349-0

**19,90 €****Referencias**

21 RELATOS POR LA EDUCACIÓN

MARÍAS, FERNANDO ; PÉREZ SM; Educación; 8,25

SM

978-84-675-4023-9



8,25 €

Referencias

La educación es un tema siempre en el debate social. Sin embargo, a veces limitamos demasiado nuestra visión sobre lo que debería ser la educación. En este libro, 21 autores de LIJ reflexionan sobre los distintos prismas e interpretaciones que alberga esta palabra. Un libro que continua la senda iniciada con 21 relatos contra el acoso.

LA NOCHE DE LOS COLIBRÍES

EL LIBRO DE LOS DERECHOS DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS

NIÑO, JAIRO ANÍBAL

EDITORIAL PANAMERICANA; Educación; 12,95

EDITORIAL PANAMERICANA

978-958-30-0941-9



12,95 €

Referencias
